



Утверждена

На педагогическом совете МБДОУ

«Детский сад №188» г.о. самара

протокол № 1

«15» августа 2016 г.

Рабочая программа «Хочу все знать!» (ТРИЗ)



Воспитатель:

Погодина Любовь Михайловна

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Программа «ТРИЗ для дошкольников» Способствует формированию у детей творческих способностей, воспитанию творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях действительности.

Включение элементов ТРИЗ и на занятиях по ознакомлению с окружающим позволяет снять эти барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить. В программе представлен примерный учебный – тематический план, перспективный план, педагогический мониторинг усвоения материала. Программа адресована воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, родителям.

Цель рабочей программы - не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы. В соответствии с психологическими особенностями детей дошкольного возраста были поставлены **задачи**:

В воспитании личности:

Продолжать формировать качества творческой личности на понятийной основе;

Формировать навыки творческой исследовательской работы;

Развивать умение принимать оптимальное решение жизненной и учебной задачи при преодолении препятствий, стоящих на пути к достижению цели;

Развивать управляемое творческое воображение;

Закреплять становление целенаправленной деятельности;

Повышать самосознание – способность сознавать какой он, анализировать свои качества, ставить перед собой цель воспитать у себя какие-либо умения и качества знаний.;

Учить реально оценивать свои поступки и действия, соотнося их с окружающими людьми;

Учить планировать итоговую цель, прогнозировать промежуточные цели, видеть и устанавливать их связь;

Учить идти к цели наиболее идеальным путем.

В познавательной деятельности:

Закреплять системное видение мира: выделение обобщенных признаков и свойств этих предметов, окружающих ребенка, обнаружение связей и зависимости между ними (цвет, форма, величина, количество, расположение в пространстве, во времени).

Раскрывать ребенку не случайные связи, а существенные и системные их стороны и особенности особенно в области общечеловеческих взаимоотношений и культуры.

Знакомить с функциональными обязанностями взрослых и детей.

Учить представлять себе предметы и явления, знакомые ребенку из предыдущего опыта, но отсутствующие в данный момент.

Учить элементарной безопасности жизни на понятийной основе.

Знакомить с процессом труда людей как системой разнообразных и взаимосвязанных трудовых усилий.

Знакомить детей с разными сторонами действительности:

явлениями природы, миром человеческих отношений, произведений культуры, миром собственных переживаний.

Формировать овладение лексической грамотностью.

Учить свободно вести беседы на интересующие ребенка темы, анализировать события, произошедшие в детском саду и дома.

Учить формулированию противоречий с небольшой помощью воспитателя, приемам их разрешений:

- принцип разделения противоречивых свойств в пространстве и во времени;

- принцип копирования;
- принцип «наоборот»;
- принцип посредника;
- принцип «матрешки»;
- принцип предварительного воздействия;
- принцип объединения;
- принцип вынесения;
- принцип самообслуживания;
- принцип изменения окраски;
- принцип однородности.

Курс РТВ:

Учить видоизменять, преобразовывать, комбинировать имеющиеся представления памяти и создавать на этой основе относительно новые образы и ситуации.

Учить представлять событие в последовательности его развития, устанавливать зависимость между отдельными событиями.

За счет использования приемов фантазирования создавать новый образ, планировать его действия, жизненные этапы:

- «Увеличение – Уменьшение»;
- «Ускорение – Замедление»;
- «Дробление – Объединение»;
- «Оживление»;
- «Универсализация – Ограничение»;

Приемы РТВ:

- «Бином фантазии»;
- «Метод аналогий»;
- «Метод каталога» (МК) или «Синектика»;
- «Метод маленьких человечков» (ММЧ);
- «Мозговой штурм»;

- «Метод снежного кома»;
- «Эвритм» или «Этажное конструирование»;
- «Метод Робинзона Крузо».

Проявлять способность «войти» в изображаемые события – словесно выразить состояние героя, сверстника, взрослого.

Учить оперировать экранами системного оператора, морфологического анализа при рассмотрении реальных и создании фантастических объектов и явлений;

Учить самостоятельно составлять сказки, рассказы, используя приемы фантазирования.

Закреплять умение решать сказочные и жизненные задачи по возможности самостоятельно или с помощью сверстников, взрослого.

В режиме организации занятия рекомендуется проводить в течение двух лет с детьми пятого и шестого, седьмого года жизни. В программе обучения с детьми 5-6 лет предлагается изучить следующие темы: «Противоречия», «Системный оператор», «Метод маленьких человечков», «Ресурсы», «Сочинение загадок» (по методике А. А. Нестеренко).

Продолжительность занятия 25-30 минут.

В результате обучения у детей:

1. Возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям,
2. Возрастают познавательная активность и интерес;
3. Детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными;
4. У детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию;
5. Речь становится более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Эффективность развития креативных способностей во многом зависит от того материала, на основе которого составлено задание. Мы выделили следующие требования к заданиям:

- соответствие условий выбранным методам ;

- возможность разных способов решения;
- учет актуального уровня решения;
- учет возрастных интересов детей.

Учитывая эти требования, мы выстроили систему заданий, под которой понимается упорядоченное множество взаимосвязанных заданий, ориентированных на познание, создание, преобразование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений и направленных на развитие креативных способностей дошкольников в образовательно-воспитательном процессе.

С самого раннего детства можно научить ребенка системно думать, решать задачи творческого характера, придумывать сказки, стихи и многое другое. Педагогическая целесообразность программы в том, что развивая воображение малыш познает окружающий мир и самого себя.

Особенностью детского мышления является стремление связывать все и во всем. Именно в этом кроется тайная причина неправильных выводов и умозаключений дошкольников, здесь находятся истоки детского словотворчества.

Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с окружающим (с элементами технологии ТРИЗ)

Сентябрь

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	Приглашение в старшую группу. Программное содержание: Обогатить представление детей о некоторых правилах поведения в разных ситуациях. Познакомить с формами вежливого обращения и мансийскими традициями приёма гостей. Учить детей делать выводы, умозаключения, развивать внимательность и логическое	Придумай что-нибудь интересное и необычное для нашей группы; Как бы ты хотел, чтобы выглядела наша группа?

	<p>мышление. Воспитывать любовь к своей культуре, нации и нациям, которые живут рядом с тобой.</p>	
2.	<p>Знаю ли я себя? Программное содержание: Закрепить знание детей о частях тела, о значении каждого органа в жизни человека. Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом. Воспитывать у детей потребность в освоении способов сохранения своего здоровья, в выборе здорового образа жизни.</p>	<p>Зарисовка – системный оператор «Что было, есть и будет?»</p> <p>Если бы ты сейчас сразу стал взрослым?</p>
3.	<p>«Выбираем транспорт» Программное содержание: Обобщить и систематизировать представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах (виды транспорта). Продолжать знакомить детей с законами, по которым систематизируются знания в форме наглядных моделей. Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.</p>	<p>Придумай свой транспорт, который будет передвигаться по воздуху, воде, земле.</p> <p>«Машина XXI века»</p>
4.	<p>«Все работы хороши» Программное содержание: Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей. Развивать воображение, логическое мышление, внимательность. Воспитывать уважение к людям любых профессий.</p>	<p>Если бы профессии исчезли?</p>

Октябрь

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Югра – наш край.</p> <p>Программное содержание: Уточнять и расширять знания детей о фольклоре народа манси, традициях, быте.</p> <p>Формировать представление у детей о культурно-исторических жизненных взаимообусловленных связях природного мира и мира людей.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Оживим героев мансийских сказаний.</p>
2.	<p>Зеленый шар на столе, портрет нашей Земли.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с историей появления и использования глобуса, значение и роль цвета на глобусе; познакомить с историей появления и использования географической карты.</p> <p>Развивать и активизировать любознательность, воображение.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о нашей Земле.</p>	<p>Что было бы, если бы не было воды на планете Земля?</p> <p>Как улучшить жизнь на нашей планете?</p>
3.	<p>Откуда азбука пришла, истории о необычных азбуках</p> <p>Программное содержание: Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы).</p> <p>Развивать познавательную активность и основы культуры и мыслительной деятельности.</p> <p>Вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать, на примере алфавитов, иероглифов разных стран.</p>	<p>Придумай свою азбуку.</p>

4.	<p>Знаки и символы вокруг нас. Программное содержание: Ввести понятие «знака» и «символа». Показать роль и значение различных знаков и символов в нашей жизни. Познакомить с конкретными знаками: простыми и универсальными (дорожные, астрономические, математические, нотные, воинские, денежные); символы (флаги, гербы). Развивать у детей интерес к знаковой системе, способность к преобразованию. Прививать уважение к символике нашей республики и страны.</p>	<p>Зарисуй свою сказку символами или знаками и расскажи её.</p>
----	---	---

Ноябрь

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Кто как считает и измеряет время? Программное содержание: Вызвать интерес к понятию «время» через отдельные, интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения и фиксирования времени. Развивать чувство времени, способность к фантазированию. Формировать уважительное отношение к чужому времени.</p>	<p>Что было бы, если бы люди не ценили и не следили за временем? Зарисовка (системный оператор): «Что было, есть, будет».</p>
2.	<p>Как появился календарь? Программное содержание: Познакомить детей с историей возникновения календаря. Рассказать и показать разные виды календарей. Развивать познавательную активность и основы культуры мыслительной деятельности. Воспитывать стремление планировать свою жизнь.</p>	<p>Придумай свой календарь.</p>
3.	<p>Дни и сутки. Программное содержание: Показать (с использованием средств</p>	

	<p>наглядности) зависимость наступления утра, дня вечера и ночи от положения Земли по отношению к Луне; при смене времен года (к Солнцу).</p> <p>Продолжать учить устанавливать связи, развивать у детей способность наблюдать.</p> <p>Воспитывать навыки и умение распределения времени, бережного отношения к нему.</p>	<p>Что было бы, если бы весь год была ночь?</p>
4.	<p>Неделя, месяц, год и век.</p> <p>Программное содержание: Пополнить знания и представления детей историческими фактами о названиях месяцев у разных народов. Закрепить сведения о названиях и последовательности дней недели, летних и осенних месяцев и количестве месяцев в году. Ввести понятие – век.</p> <p>Развитие мыслительных действий – суждения, выводы.</p> <p>Воспитывать умение и стремление планировать свою жизнь.</p>	<p>«Зарисуем год»</p>

Декабрь

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Гиганты прошлого.</p> <p>Программное содержание: Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующие сегодня (динозавры, мамонты).</p> <p>Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения.</p> <p>Сформировать представления у детей о культурно-исторических взаимосвязанных жизненных связях природного мира и мира людей.</p>	<p>Что было бы, если эти животные жили бы сейчас?</p> <p>Зарисовка животных и птиц прошлого по воображению детей.</p>
2.	<p>Арктика, Антарктика.</p> <p>Программное содержание:</p>	

	<p>Познакомить детей с Арктикой и Антарктикой; их природными и погодными явлениями; животным миром. Учить детей отличать по характерным признакам Арктику от Антарктики.</p> <p>Создать предпосылки для формирования у детей основ абстрактного мышления, понимание причинно-следственных связей.</p> <p>Воспитывать охранительно-бережное отношение к природе.</p>	<p>Если бы вы оказались в Арктике (Антарктике), что бы вы могли увидеть?</p>
3.	<p>Путешествие по тундре.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с тундрой (природа, животный и растительный мир, погода).</p> <p>Формирование адекватно природно-образных представлений о внешних и внутренних взаимосвязях.</p> <p>Прививать любовь к красоте нашей Земли.</p>	<p>Моделирование маленькими человечками ископаемых тундры (нефть, газ, уголь, металлы).</p>
4.	<p>Путешествие по тайге.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с природой, погодными явлениями, животным и растительным миром.</p> <p>Активизировать процессы внимания, памяти, мышления.</p> <p>Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект и как природно-культурную среду его жизни.</p>	<p>Зарисовка системного оператора (сосна).</p> <p>Если бы вы потерялись в тайге, как бы вы себя повели?</p>

Январь

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Степь.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с природой, погодными явлениями, животным и растительным миром.</p> <p>Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения.</p>	<p>Моделирование растений.</p> <p>Путешествие животных.</p>

	Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект.	
2.	Пустыня. Программное содержание: Познакомить детей с понятием «пустыня». Природа, погода, животный и растительный мир. Развивать у детей понимание причинно-следственных связей, любознательности. Воспитывать желание заботиться о нашей Земле.	Придумай, как изменить ситуацию в пустыне.
3.	Тропический лес. Программное содержание: Познакомить детей с тропическим лесом, саванной; растительным и животным миром; природой. Развивать творческий потенциал ребенка, любознательность, познавательную активность. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе	Что бы увидели в тропиках, если бы вы туда попали? Придумывание фантастического животного. Если вырубить весь лес?

Февраль

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	Домашние животные. Программное содержание: Закрепить у детей представление о домашних животных. Познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных. Развитие мыслительных действий – суждения, аналитико-синтетические, выводы. Способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным.	Д. игра «Хорошо – плохо». «Чудесное животное» – какие полезные части можно взять от разных домашних животных.
2.	Дикие животные. Программное содержание: Закрепить у детей представление о диких животных. Показать уникальность в жизни диких	Придумай фантастическое государство, в котором живут разные виды животных.

	<p>животных. Развитие понимания причинно-следственных связей, любознательности, фантазирование. Способствовать осознанию детьми особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь).</p>	
3.	<p>Царство растений – удивительное и прекрасное. Программное содержание: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть ещё один мир – мир растений. Ввести и обосновать классификацию растений на дикие и культурные. Развитие познавательного интереса, любознательности, творческого потенциала. Воспитывать бережное отношение к растительному миру.</p>	<p>Моделирование растений. Придумай необычное растение.</p>
4.	<p>Наша Армия. Цель: Расширять представление о нашей Российской Армии (о родах войск), о воинских званиях; героизме солдат, офицеров в годы войны. Развивать познавательную активность и основы культуры мыслительной деятельности. Воспитывать любовь к нашей Родине, к родному краю.</p>	<p>Каким ты видишь армию будущего?</p>

Март

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Моя семья. Программное содержание: Продолжать формировать уважительное отношение к родителям (старшим) – этические нормы (доброта, помощь). Объяснить, что семья – ниточка</p>	<p>Вы изобрели помощника маме для тяжелой работы, каков он будет? Придумывание фантастического дома, для</p>

	<p>между прошлым и будущим (ленточка жизни). Формировать способности эмоциональной саморегуляции в различных жизненных ситуациях, развивать нравственные качества. Воспитывать любовь к своей семье и близким.</p>	своей семьи.
2.	<p>Культурные и дикие растения. Программное содержание: Закрепить у детей представление о культурных растениях. Подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают. Закрепить представление о диких растениях (многообразие, значение, интересные представители). Развивать логическое мышление, наблюдательность, умение анализировать обобщать. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе.</p>	<p>Что было бы, если бы исчезли растения?</p> <p>Моделирование растений.</p>
3.	<p>Весна – красна. Программное содержание: Закрепить знания детей о весне, её признаках, приметах, погоде. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Осознание у ребёнка себя, как части природы, определять гуманную позицию в природной среде.</p>	<p>Игра «Хорошо – плохо».</p> <p>Какой ты представляешь себе царицу Весну?</p>
4.	<p>Чудесные свойства воды. Программное содержание: Закрепить знание детей о трех агрегатных состояниях воды. Учить наблюдать, анализировать, делать выводы, экспериментировать, моделировать. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе.</p>	<p>Нахождение общего между водой и льдом, различие между ними.</p> <p>Моделирование маленькими человечками трех агрегатных состояний воды.</p>

Апрель

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Моя страна – Россия. Программное содержание:Расширять и закреплять знания детей о нашей стране, её символике, истории, многообразии и красоты природы, людях, населяющих нашу страну. Москва – столица нашей страны.</p> <p>Развитие мыслительных действий – суждения, выводы, сравнение, анализ.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к нашей стране.</p>	Какой бы ты хотел видеть нашу страну?
2.	<p>Правила личной безопасности.</p> <p>Программное содержание: Закрепить знания о правилах безопасности, умение применить их в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Развивать умение действовать адекватно в экстремальной ситуации.</p> <p>Воспитывать у детей – самооценку.</p>	Как надо себя вести, чтобы не попасть в экстремальную ситуацию.
3.	<p>Огонь – друг, огонь – враг.</p> <p>Программное содержание: Расширять представление об огне, огонь может быть, как помощником, так и врагом.</p> <p>Развивать умение анализировать, фантазировать, преобразовывать, делать выводы.</p> <p>Сформировать представление у детей о культурно-исторических взаимоотношениях природных мира и мира людей.</p>	Что будет, если пропадет огонь?
4.	<p>Пасхальные праздники.</p> <p>Цель:Познакомить детей с историей, старинными традициями, с её обрядами и обычаями. Дать</p>	Придумай праздник.

	<p>понятие о символике яйца, народном искусстве крашения яиц.</p> <p>Развивать и активизировать процессы внимания, памяти, мышления.</p> <p>Приобщать к нравственным и эстетическим ценностям.</p>	
--	--	--

Май

№ занятия	Тема, программное содержание занятия	Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии
1.	<p>Правила дорожного движения.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать расширять знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>Развивать внимательность, логическое мышление, любознательность, систематизирование, анализирование.</p> <p>Формирование навыка применения правил дорожного движения в жизни.</p>	<p>«Если бы исчезли правила дорожного движения или бы их не соблюдали».</p>
2.	<p>Космос.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать расширять знания о космосе, Вселенной, планетах.</p> <p>Развивать любознательность, воображение, фантазирование, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект. Осваивать культуросообразные способы её познания.</p>	<p>Придумай космический корабль.</p> <p>Если бы ты оказался в космосе, чтобы ты увидел?</p>

3.	<p>Инструменты. Программное содержание: Расширять и углублять знания детей об инструментах (виды, изготовление). Развивать у детей способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки. Воспитывать основы музыкально-эмоциональной культуры.</p>	<p>Фантастический инструмент. Инструмент будущего. Придумай сказку об инструменте.</p>
----	---	--

Диагностический блок

Цель: диагностика особенностей развития творческих способностей дошкольников, выявление факторов риска, формирование общей программы психологической коррекции.

Задачи:

Диагностировать уровень развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Проанализировать результаты работы

Разработать систему занятий направленную на улучшение оригинальности воображения.

	Название шкалы	Автор	Исследуемая функция	Фактор, влияющий на результат
	Круги	Е.М. Торшилова, Т.В.Морозова	уровень развития творческих способностей детей	Личностные особенности испытуемых; уровень развития творческих способностей
	Дорисовыв	Е.М.	степень	

	ание фигур	Торшилова, Т.В.Морозова	оригинальности воображения	
--	------------	----------------------------	-------------------------------	--

Оценочный блок

Цель: измерение психологического содержания и динамики реакций, способствование появлению позитивных поведенческих реакций и переживаний, стабилизация позитивной самооценки (оценка эффективности проведенной коррекционной работы).

Используются методы диагностического блока, прослеживаются изменения по всем параметрам (внешнее проявление неуверенности, изменения по тестовым данным, по отзывам родителей и воспитателей, по повышению статуса в группе).

Несмотря на то, что проведенная контрольная диагностика еще не получила качественной обработки, уже полученные количественные данные позволяют сделать вывод о том, что творческие способности дошкольников заметно улучшились.

Таким образом, необходимо создавать благоприятные условия для творчества детей, расширять их кругозор и реальный жизненный опыт. Чем больше ребенок увидел, услышал и пережил, чем большим опытом он располагает, и тем богаче становится его воображение.

Кроме того, большое внимание необходимо уделять специально организованной работе по развитию творческого воображения в дошкольном возрасте. Так как воображение помогает освободиться от инерции мышления, раздвигает горизонты видения, усиливает интеллектуальные и творческие возможности, которые умножаются, если человек научился пользоваться своей фантазией. И как показывает практика именно ТРИЗ (теория изобретательских задач) является тем удивительным способом не только развивать и вести, за собой воображение, но и давать ребенку свободно самовыражаться. ТРИЗ - это не сборник отдельных приемов, действий, а метод, посредством, которого можно решить многие задачи, находить новые идеи и быть в постоянном творчестве.

Литература:

Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. - М.: ТЦ Сфера, 2005

Барышева Т.А., Шекалов В.А. Как воспитать в ребенке творческую личность? – РнД: Феникс, 2004

Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. – СПб, 2006

Зайка Е.В. Комплекс игр для развития воображения // Вопросы психологии.-1993. - №2. С.15-19.