

Принят:
на педагогическом совете МБДОУ
«Детский сад №188» г.о. Самара
протокол № 1
от 29 августа 2016 г.



Программа
«Группа ранней адаптации»

Педагоги: Соловых О.П.
Оруджова Л.Т.

Пояснительная записка

Воспитание ребенка – сложное и ответственное дело. Развиваться и набираться знаний нужно как маме, так и ребенку. Нужно понимать, что первые 3 года жизни ребенок, как губка, впитывает все, что дает ему общество, в котором он растет. Ему подвластны и музыка, и художественное творчество, и математика, и языки. Все это ребенок усвоит быстро, играючи, и останется с этими знаниями на всю жизнь, как с любым из нас остается память, как правильно ходить, как управлять голосовыми связками.

Ребенку это и многое другое дается легко и весело, и задача взрослого дать возможность малышу впитать как можно больше в этот благодатный момент.

Т.к. в нашем микрорайоне есть дети, не охваченные образовательным учреждением, находятся дома с родителями, поэтому открытие группы кратковременного пребывания будет очень полезно для будущих воспитанников.

«Я сам» - это группа кратковременного пребывания для детей 2 – 3 лет, не посещающих детский сад. Основная идея создания группы – создать благоприятные психологические условия адаптации детей к детскому саду.

Актуальность. Каждое дошкольное образовательное учреждение, ступившее на путь развития, в своей деятельности осуществляет, прежде всего, линию дифференциации и гуманизации, учитывает интересы, потребности самих детей. Эта линия задаёт критерии отбора нововведений и их синтеза, а также позволяет рассматривать самые разнообразные комбинации соотношений, изменений в содержании, технологии, организации воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Отрыв от дома и близких, встреча с новыми взрослыми, незнакомыми могут стать для ребёнка серьёзной психической травмой. Малыш может воспринять это как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно, чтобы этот переход был плавным, мягким.

Цель программы: гармоничное развитие личности ребенка, адаптация детей к условиям детского сада.

Задачи программы:

- Помощь в адаптации к условиям ДОО детям раннего возраста.
- Установление контактов с родителями, педагогическое просвещение.
- Формирование умений общения со сверстниками.
- Развитие видов деятельности.

Направление работы программы. Группа «Я сам» - необходимая социальная площадка на пути решения проблем в семейном воспитании,

укреплении детско-родительских отношений. Изучение родительских запросов выявило необходимость деятельности группы в 2 направлениях. Обучение и консультирование родителей; ведущие формы обучения в условиях группы – беседы, консультации, анкетирование. Обучение детей; игры, игровые упражнения, развлекательные мероприятия, праздники и развлечения, организация различных видов детской деятельности.

Содержание программы. Группа «Я сам» создается для детей, не посещающих детский сад, с целью мягкой адаптации к новым условиям, индивидуализации личности ребенка. Дети посещают группу вместе с мамой или другим близким человеком. Организация работы строится на основе ведущих видов детской деятельности (в раннем возрасте – это предметная деятельность). Программа рассчитана с октября по май. Встречи будут происходить 1 раз в неделю (3 часа) в игровой форме. Предусмотренные программой блоки состоят из нескольких постоянно присутствующих видов детской деятельности: познавательной, музыкально-ритмической, творческой, двигательной, свободной. Виды деятельности постоянно меняются, что не дает малышу почувствовать усталость. Все виды деятельности, присутствующие на каждой встрече подчинены одной теме, которая определяется предметами и явлениями окружающего мира малыша.

Методы и приемы:

- Организационные
- Наглядные
- Словесные
- Практические
- Логические
- Мотивационные
-

Ожидаемые результаты:

- Накопление сенсорного опыта.
- Становление речи ребенка.
- Развитие мелкой и крупной моторики.
- Умение уважать желание и возможности ребенка.
- Представление ребенка об окружающем мире

Форма организации – игровая.

Итогом работы по данной программе является положительная динамика в развитии детских видов деятельности, мягкая адаптация к условиям детского сада.

Количество занятий в неделю: 1

Перспективный план программы адаптационной группы «Я сам»

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Примечание</i>
Октябрь	1	Встреча детей. Знакомство с воспитателем, с предметной средой, с группой детей.	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, веноч!», «По узенькой дорожке».
		Творческая деятельность: рисование «Спрячь картинку!». Развитие зрительного восприятия: свет: «Солнечный зайчик».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, веноч!», «По узенькой дорожке». Игра: «Иди ко мне».
	2	Развитие речи и мышления: «Магазин игрушек». Настольный театр «Курочка Ряба».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, веноч!», «По узенькой дорожке». Игра: «Пришел Петрушка».
		Чтение художественной литературы: «Репка» Двигательная деятельность с ходьбой и бегом: «Принеси игрушку». Работа с родителями: «Клиника адаптации».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки» П/и: «Листопад», «Вейся, веноч!», «По узенькой дорожке». Игра: «Выдувание мыльных пузырей».
	3	Музыкальная деятельность: слушание музыки, различие тихого и громкого звучания, ритмичное стучание пальчиками. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Печенье для кота».	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: Хоровод».
		Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветная вода». Свободная игровая деятельность с мягким конструктором.	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что

			назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Покружимся».
4	Развитие речи и мышления: «Игрушки для Маши и Даши». Игра-инсценировка по сказке «Курочка Ряба»		Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». Пи: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Прячем мишку».
	Чтение художественной литературы: «Спала кошка на крыше» Л.Н. Толстой. Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «Доползи до погремушки». Работа с родителями: «Меры облегчающие адаптацию».		Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». Пи: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Солнышко и дождик».
5	Творческая деятельность: рисование «Каляки-маляки». Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветные кубики».		Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». Пи: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Поезд».
	Музыкальная деятельность: слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню, различать высокие и низкие звуки. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Яблоко».		«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова); «Колыбельная» (муз. С. Разоренова); «Осенняя песенка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». Пи: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Хоровод с куклой».

Ноябрь	1	Музыкальная деятельность: воспринимать мелодии спокойного, веселого характера, отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями. Творческая деятельность: налест из пластилина «Съешь моего яблочка».	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игры: «Игра с собачкой».
		Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветные парочки». Свободная игровая деятельность с животными.	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик».
	2	Развитие речи и мышления: «Кто с нами рядом живет». Рассмотрение игрушек (паровоз, корова, петух).	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Собирание соковиц».
		Чтение художественной литературы: «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Прыгни через шнур». Работа с родителями:	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Делаем коллаж».
	3	Творческая деятельность: рисование прямых линий «Палочки». Развитие зрительного восприятия: цвет	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Повстречались»,

		«Разноцветные палочки».	«Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Ловись, рыбка».
		Музыкальная деятельность: активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать), выполнять мягкую пружинку, покачивания. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Колобок».	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Кто в кулачке?».
	4	Двигательная деятельность: с ходьбой и бегом «Принеси флажок». Первые шаги в математику: «Что нам привез Мишутка».	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Игра с кистями рук».
		Творческая деятельность: рисование прямых линий «Грибы». Чтение художественной литературы: «Кто сказал «мяу»?» В. Сутеев. Работа с родителями:	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи».
Декабрь	1	Музыкальная деятельность: слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера.	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова).

		<p>Творческая деятельность: налеп из пластилина «Подсолнух».</p>	<p>Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Покатаемся на лошадке».</p>
		<p>Развитие зрительного восприятия: цвет «Ниточки для шариков». Свободная игровая деятельность с посудкой.</p>	<p>«У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Дуть во что-нибудь и на что-нибудь».</p>
	2	<p>Развитие речи и мышления: «Кто как кричит?» Игра «Чудесный мешочек».</p>	<p>«У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок».</p>
		<p>Чтение художественной литературы: стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «Проползи – не задень». Работа с родителями:</p>	<p>«У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Книжка-угадайка».</p>
	3	<p>Творческая деятельность: рисование кругов «Круги». Развитие зрительного восприятия: цвет «Разложи по коробочкам».</p>	<p>«У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Мы писали», «Замок».</p>

			<p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p> <p>Игра: «Забава с увеличительным стеклом».</p>
		<p>Музыкальная деятельность: держаться в парах, не терять партнера, ритмично хлопать, топать, мягко пружинить.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Новогодняя елка».</p>	<p>«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>Пч/и: «Мы писали», «Замок».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p>
	4	<p>Двигательная деятельность: с катанием, бросанием и ловлей «Кто дальше бросит мешочек».</p> <p>Первые шаги в математику: «Отгадай, что в мешочке?».</p>	<p>«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>Пч/и: «Мы писали», «Замок».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p>
		<p>Творческая деятельность: рисование кругов «Мячи»</p> <p>Чтение художественной литературы: сказка «Три медведя» Л.Н. Толстого.</p> <p>Работа с родителями: «Как помочь родителям в период адаптации детей к детскому саду».</p>	<p>«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>Пч/и: «Мы писали», «Замок».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p> <p>Игра: «Прогулки по очертаниям разных фигур».</p>
Январь	1	<p>Музыкальная деятельность: определять веселую и грустную музыку, умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Маленькая змейка».</p>	<p>«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>Пч/и: «Замок», «Зайцы».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p>
		<p>Развитие зрительного восприятия: форма «Разложи фигуры по местам».</p> <p>Свободная игровая деятельность с овощами.</p>	<p>«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>Пч/и: «Замок», «Зайцы».</p>

			<p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p> <p>Игра: «Вместе с мишкой».</p>
	2	<p>Развитие речи и мышления: «Собираемся на прогулку».</p> <p>Игра-драматизация по мотивам сказки «Куручка Ряба».</p>	<p>«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>Пч/и: «Замок», «Зайцы».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p>
	2	<p>Чтение художественной литературы: сказка «Теремок».</p> <p>Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Через ручеек».</p> <p>Работа с родителями: «Система оздоровления».</p>	<p>«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>Пч/и: «Замок», «Зайцы».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».</p>
Февраль	1	<p>Музыкальная деятельность: слушать песни и понимать их содержание, определять веселый и грустный характер.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Червячки для цыпленка».</p>	<p>«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Моя семья», «Прятки».</p> <p>П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки».</p> <p>Игра: «Передай колокольчик».</p>
		<p>Развитие зрительного восприятия: форма «Почтовый ящик».</p> <p>Свободная игровая деятельность с музыкальными инструментами.</p>	<p>«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Моя семья», «Прятки».</p> <p>П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки».</p>
	2	<p>Развитие речи и мышления: «Веселые загадки».</p> <p>Рассматривание картинок</p>	<p>«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка</p>

		«Кто живет в лесу?».	и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Зайка».
		Чтение художественной литературы: потешка «Огуречик, огуречик...» Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «В воротики». Работа с родителями: «Значение режима дня для воспитания».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
	3	Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Рисование на мокрой бумаге». Развитие зрительного восприятия: форма «Найди пару по форме».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Позови».
		Музыкальная деятельность: петь без крика в умеренном темпе, закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Цветные карандаши».	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
	4	Двигательная деятельность: с бросанием и ловлей «Скати с горочки». Первые шаги в	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья»,

		<p>математику: «Разноцветные ленточки».</p>	<p>«Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Мяч в кругу».</p>
		<p>Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Спрячь зайку». Чтение художественной литературы: Работа с родителями: «Закаливание в семье».</p>	<p>«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».</p>
Март	1	<p>Музыкальная деятельность: слушать пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые музыкальные произведения. Творческая деятельность: лепка из пластилина «У ежа иголки».</p>	<p>«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Все дальше и выше».</p>
		<p>Развитие зрительного восприятия: величина «Спрячь в ладошке». Свободная игровая деятельность с игрушками.</p>	<p>«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».</p>
	2	<p>Развитие речи и мышления: «Самолеты». Игра-драматизация «Медвежонок и козлята»</p>	<p>«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».</p>

	<p>Чтение художественной литературы: стихотворение К. Чуковского «Путаница».</p> <p>Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Подпрыгни до ладони».</p> <p>Работа с родителями: «Как организовать игровой уголок дома».</p>	<p>«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».</p> <p>Игра: «Бегом к дереву».</p>
3	<p>Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Конфетти».</p> <p>Развитие зрительного восприятия: величина «Накрой платком».</p>	<p>«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p>
	<p>Музыкальная деятельность: бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой, легко прыгать на двух ногах.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Окно для петушка».</p>	<p>«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида). П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята». Пч/и: «Улей», «Черепашка». Игра: «Еле-еле, еле-еле».</p>
4	<p>Двигательная деятельность: с ходьбой и бегом «С кочки на кочку».</p> <p>Первые шаги в математику: «Разноцветные колечки».</p>	<p>«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p>
	<p>Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Ягоды».</p>	<p>«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и</p>

		<p>Чтение художественной литературы: рассказ К. Ушинского «Гуси».</p> <p>Работа с родителями: «Какие игрушки покупать малышу».</p>	<p>ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида).</p> <p>Пч/и: «Улей», «Черепашка».</p> <p>П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p> <p>Игра: «Мы топаем ногами».</p>
Апрель	1	<p>Музыкальная деятельность: слушать пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые музыкальные произведения.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Баранки».</p>	<p>«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p>
		<p>Развитие зрительного восприятия: величина «Большие и маленькие кубики».</p> <p>Свободная игровая деятельность с пирамидками.</p>	<p>«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p> <p>Игра: «Мяч».</p>
	2	<p>Развитие речи и мышления: «Машины».</p> <p>Игра-инсценировка «Медвежонок и козлята».</p>	<p>«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p>

	<p>Чтение художественной литературы: стихотворение Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «Пройди мышкой, проползи мышкой».</p> <p>Работа с родителями: «Организация прогулок с детьми».</p>	<p>«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».</p> <p>Игра: «Огуречик – огуречик...».</p>
3	<p>Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Ладони».</p> <p>Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Тут и там»</p>	<p>«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».</p>
	<p>Музыкальная деятельность: работа над освоением простых танцевальных движений, умение держаться своей пары.</p> <p>Творческая деятельность: лепка из пластилина «Гусеница».</p>	<p>«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».</p> <p>Игра: «Чудесные камешки».</p>
4	<p>Двигательная деятельность: с катанием, бросанием и ловлей «Попади в круг».</p> <p>Первые шаги в математику: «Что делают матрешки?».</p>	<p>«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова).</p> <p>Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».</p> <p>П/и: «Мы веселые ребята»,</p>

			«Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Птички» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). Работа с родителями: «Детская библиотека в семье».	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?». Игра: «Под зонтом».
	5	Творческая деятельность: рисование «Спрячь картинку!». Развитие зрительного восприятия: свет: «Солнечный зайчик»	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». Пи: «Вейся веноч!», «По узенькой дорожке». Игра: «Иди ко мне».
		Развитие речи и мышления: «Магазин игрушек». Настольный театр «Курочка Ряба»	Пч/и: «Моя семья», Пи: По узенькой дорожке!», «Раздувайся мой шар!» Игра: «Пришел Петрушка»
Май	1	Музыкальная деятельность: слушать песни и пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые произведения, различать высокое и низкое звучание. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Конфеты».	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Возьми игрушку». Свободная игровая деятельность с куклами.	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».

2	Развитие речи и мышления: «Поиграем с куклой». Рассказ воспитателя «На чем люди ездят?».	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
	Чтение художественной литературы: сказка А. и П. Барто «Девочка – ревушка». Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Дотронься до мяча». Работа с родителями: «Питание – залог здоровья».	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
3	Музыкальная деятельность: слушать песни и пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые произведения, различать высокое и низкое звучание.	«Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». Пи: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?».
	Чтение художественной литературы: «Заюшкина избушка»	Пи: «Медведь и дети», Пи: «Мыши водят хоровод».
4	Творческая деятельность: «Угощения для мам»	Элементы логоритмики: «Прогулка в лесу» Пи: «Раз, два, три – лови!», Пи: «Птички в гнездышках».
	Музыкальная деятельность: «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рога- тый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского.	Элементы логоритмики в играх: «Ветер и деревья» Пи: «Перебрось игрушки», Пи: «Птички и автомобили».

Литература: Н.А.Карпухина. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка»

Е.В.Полозова. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста

И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.